

Il Tempo dei cavalli ubriachi - Zamani baraye' masti ashba



Regia:	Bahman Ghobadi
Vietato:	No
Video:	Medusa
Genere:	Drammatico
Tipologia:	Diritti dei minori, diritti umani, esclusione sociale, diventare grandi, infanzia di ogni colore
Età consigliata:	Scuola secondaria di I e II grado
Soggetto:	Bahman Ghobadi
Sceneggiatura:	Bahman Ghobadi
Fotografia:	Saed Nikzat
Musiche:	Hossein Alizadeh
Montaggio:	Samad Tavazoe
Interpreti:	Nezhad Ekhtiar-Dini, Amaneh Ekhtiar-Dini (Amaneh), Rojin Younessi (Rojin), Madi Ekhtiar-Dini (Madi), Ayoub Ahmadi (Ayoub), Karim Ekhtiar-Dini, Osman Karimi, Kolsolum Ekhtiar-Dini, Rahman Salehi
Produzione:	Bahman Ghobadi Films - Farabi Cinema Foundation - Mk2
Distribuzione:	Andrea Occhipinti e Georgette Ranucci per Lucky Red
Origine:	Francia - Iran
Anno:	2000
Durata:	80'
Trama:	Nel Kurdistan iraniano, vicino al confine con l'Iraq, una famiglia composta da cinque tra fratelli e sorelle vive in condizioni di estrema precarietà. Il fratello più giovane, Madi, soffre di una grave malattia, che lo ha fatto restare alle dimensioni del "nano". Il medico dice che l'unica possibilità è legata ad un intervento chirurgico da effettuare il prima possibile e che però servirà solo a prolungargli la vita di qualche mese. Ma ci vogliono oltre 5000 denari. Ayoub, l'altro fratello, trova lavoro nel trasporto merci in Iraq. Lavora due mesi ma non mette da parte quasi niente. Lo zio combina allora il matrimonio della sorella più grande con un iracheno che si dice disponibile a pagare l'operazione. Si incontrano alla frontiera ma a questo punto la mamma del futuro consorte si rifiuta di prendersi in carico il malato. Offre in cambio un mulo, che lo zio accetta. Allora Ayoub pensa di tornare in Iran per vendere il mulo. Lungo il cammino c'è un'imboscata. Ayoub resta solo col mulo che non cammina più. Chiede aiuto, viene soccorso, e insieme ad altri riesce a passare il confine.